Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования дом детского творчества
муниципального образования «Город Донецк»

Принята	Рекомендовано	Утверждаю
Протокол заседания педагогического совета	Протокол методического объединения	Директор МБУДО ДДТ г.Донецка
№ 1 от 30.08.2019г.	№ 1 от 30.08. 2019 г.	_____ Е.А. Коробейникова
	Председатель МО	Приказ № 63 от 30.08. 2019г.
	_____ /З.А. Космодемьянская/	

Дополнительная общеобразовательная программа общеразвивающего вида «ОКНО В ПРИРОДУ»

Возраст обучающихся — 5-6 лет
Срок реализации – 1 год

Разработала:
Монастырчук Инна Анатольевна,
педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории

2019 г.

Пояснительная записка

Направленность программы – **естественнонаучная.**
Вид программы - **модифицированная.**
Уровень **общекультурный ознакомительный.**

Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность

В настоящее время деятельность людей продолжает вносить глубокие изменения в состояние окружающей природы, ставив тем самым острую проблему выживания человеческого рода. Ученые считают, что непременным условием выживания является совершенствование самого человека, поднятие его нравственных качеств на уровень, соответствующий масштабам и скорости перемен в современном мире. Сегодня от экологического невежества до преступления перед человечеством один шаг. И формируются экологические невежды уже в раннем детстве.

Сегодняшние дети будут жить в третьем тысячелетии, в быстро меняющемся мире с ухудшающейся экологией. Уже от них, их экологической грамотности, социальной активности, ответственности, будет зависеть преодоление экологического кризиса, сохранение жизни на земле. Как раз в 6-7 летнем возрасте необходимо формировать первые представления об экологии, воспитывать бережное отношение и любовь к живому миру вокруг нас, частицей которого мы являемся.

Данная программа разработана в силу особой актуальности воспитания экологической культуры детей, начиная с дошкольного возраста. Программа отражает эффективные подходы к комплексному решению задач по экологическому воспитанию дошкольников; учитывает требования Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Особенности программы

Программа предполагает блочную подачу материала, преимущество которой в том, что в каждом блоке учебный материал выстроен четко и системно, педагог уже с первого занятия видит план всего блока, весь объем и сроки изучаемого материала, может вносить коррективы внутри блока.

Известно, что дети легче запоминают эмоционально окрашенный материал. **С учетом возраста обучающихся в данной программе в большом количестве, при рассмотрении конкретных тем, используются, созданные на основе русских народных, экологические сказки, стихи и отрывки из произведений известных русских поэтов и писателей, что позволяет ребенку легче воспринимать предлагаемую тему занятия.**

В сказках, как правило очень точно подмечены особенности многих животных, растений, природных явлений, описываются национальные, культурные традиции и праздники.

Произведения такого характера могут оказать неоценимую помощь педагогу. Народные сказки во многом "экологичны": В них нашло отражение осмысление человеком окружающего мира, изменение взаимоотношений людей со средой обитания.

Стихи следует подбирать доступные и понятные детям по тематике, содержанию, языку. Информация, заложенная в поэтических строчках должна формировать в сознании маленького человека яркие, зримые, конкретные образы.

Выразительность наделяет художественное слово способностью вызывать эмоции и чувства у слушателя, подчеркивать главное, индивидуальное в образе, обобщать существенные признаки. Она заостряет впечатление и воображение, усиливает мыслительную деятельность ребенка.

Также в программе присутствуют различные творческие задания, упражнения, связанные с изобразительной и декоративно-прикладной деятельностью. Дети могут создавать творческие рисунки на основе наблюдений природных явлений. Поэзия, изобразительное искусство, а также изобразительная деятельность самих детей помогает педагогу закрепить и углубить пока элементарные, но очень нужные знания о родной природе.

Ещё одна особенность программы в том, что значительное внимание уделяется работе с родителями.

Воспитать в детях положительное отношение к природе возможно лишь тогда, когда сами родители обладают экологической культурой.

Работа с родителями предусматривает информирование родителей о совместной работе и стимулирования их активного в ней участия через:

- ознакомление родителей с содержанием занятий (специальные экспозиции, информация в уголках для родителей)
- ознакомление родителей с результатами работы детей на занятиях (открытые занятия, выставки детских работ, фотоотчеты)
- включение родителей в совместную экологическую деятельность (совместное выполнение домашних творческих заданий; совместные акции, мероприятия).

Программа предполагает широкое использование здоровье сберегающих технологий.

Здоровье сберегающие технологии в дошкольном образовании – это технологии, направленные на решение приоритетной задачи современного образования – задачи сохранения, поддержания и обогащения здоровья.

Использование здоровье сберегающих технологий в связи друг с другом, обеспечивают решение задач и по укреплению своего здоровья и бережному отношению к окружающей среде. (см. Приложение)

Использование регионального компонента

Нельзя переоценить значение краеведческого подхода применительно к реализации задач экологического образования. Природное и социальное окружение оказывает непосредственное влияние на ребенка и определяет стиль его отношения к окружающей среде. Особая роль при реализации краеведческого подхода принадлежит практической деятельности воспитанников, направленной на развитие их экологической культуры. Однако нельзя ограничивать экологическое воспитание только знанием природы родного края. При анализе конкретных фактов положительного или отрицательного воздействия человека на природу в данной местности, необходимо вместе с этим давать оценку последствий с государственных и общепланетарных позиций. В систему представления детей должны включаться данные, показывающие глобальный характер проблем охраны окружающей среды, которые не имеют государственных границ, поэтому те многие проблемы охраны природы могут быть эффективно только путём тесного международного сотрудничества. Развивая заботу дошкольников о природе родного края своей Родины педагог внушает им мысль, что Земля - это космический корабль для всех людей и забота об условиях жизни на ней - общая забота всего человечества.

Цель программы

Создание условий для формирования основ экологической культуры (осознанного отношения ребенка к природе, к себе и людям как части природы, к вещам и материалам природного происхождения, которыми он пользуется).

Задачи

— Обогащение представлений детей о природе родного края, о многообразии природного мира, причинах природных явлений, об особенностях существования животных и растений в сообществе;

— формирование знаний о хозяйственной деятельности человека и влиянии ее на природу;

— Формирование представлений детей о взаимосвязи живой и неживой природы;

— Формирование у детей осознанно-правильного отношения к окружающим их объектам природы;

— Развитие познавательного интереса детей к природе, желание активно изучать природный мир;

— Воспитание нравственных чувств, выражающихся в сопереживании природе, и эстетических чувств, связанных с красотой природного мира;

— Развитие основных процессов мышления (анализ, синтез, сравнение);

— Развитие творческого воображения и художественного вкуса;

— Формирование навыков здорового образа жизни и безопасного поведения в природе.

Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста.

Дошкольное детство – начальный этап формирования личности человека, его ценностной ориентации в окружающем мире.

В этот период закладывается позитивное отношение к природе, к себе, и окружающим людям. С одной стороны, ребята-дошкольники с большим интересом относятся к растениям, животным, любят их эмоциональность, особая восприимчивость и огромный интерес ребенка-дошкольника к миру природы являются основополагающими факторами для успешного экологического воспитания.

В этом возрасте формируются и эмоционально-волевые качества: ответственность, инициативность, самоорганизация, самоконтроль. Мотивированная оценка приводит к формированию аргументированности и убежденности при выборе поведения. Экологические знания, трудовые умения и навыки по уходу за растениями и животными, мотивированная оценка поведения сверстников, взрослых, собственного способствуют становлению личности ребенка в целом.

Познавательные возможности детей старшего дошкольного возраста и младшего школьного возраста в области экологии очень велики. Именно в этом возрасте важно создавать условия для развития у детей понимания того, что все в природе взаимосвязано.

Ведущим видом деятельности детей 6-7 лет является - игра. Именно в этот период происходит примеривание роли на себя. Игра – это самый действенный метод познавательной деятельности. Игра создает положительный эмоциональный фон, на котором вся психическая деятельность протекает и развивается наиболее активно (память, внимание, мышление, воображение). У детей этого возраста преобладает непроизвольное внимание. Они лишь способны сосредоточиться на том, что им нравится, а не на том, что «нужно» педагогу. Игра является формой общественной жизни ребенка. Дети объединяются в игры по желанию, действуют самостоятельно, осуществляют свои замыслы и познают мир. Самостоятельная игровая деятельность способствует физическому и психическому развитию каждого ребенка, воспитанию нравственных, волевых качеств, творческих способностей. Программа предполагает создание предметно-игровой среды для организации всех видов игр на занятиях.

Объем и режим программы

Объем программы 144 часа.

Сроки реализации программы – 1 учебный год.

Количество занятий по учебной программе составляет 4 занятия в неделю продолжительностью 30 минут каждое с обязательным перерывом 10 минут между занятиями в соответствии с нормами СанПин.

Формы занятий

Предлагаемая программа представляет собой тематические блоки занятий и позволяет расширить, обобщить и углубить знания детей о взаимосвязи живой и неживой природы с помощью наблюдений, бесед, игр, экспериментирования, рассматривания и сравнения.

Занятия проводятся со всей группой, по подгруппам и индивидуально.

Занятия могут проводиться в следующих формах:

комплексное занятие, экскурсия, игра, наблюдение за животными и растениями, целевая прогулка, занятие с элементами экспериментальной деятельности, просмотр видеофильмов, сбор коллекций семян, камней, осенних листьев, праздник, труд в уголке природы и на участке, экологические акции, праздники, беседы и разговоры с детьми на экологические темы, проведение опытов, конкурсов, презентации творческих и исследовательских работ детей.

Ожидаемые результаты

Обучающиеся знают:

- Что такое живая и неживая природа, правильно называют ее отличительные признаки.
- Времена года, характерные признаки каждого времени года, перечислять их в нужной последовательности.
- О хозяйственной деятельности человека и влиянии ее на природу;
- Представителей животного мира и разделяют их по видам. Называют их характерные признаки, соотносят представителей животного мира со средой обитания.
- Условия, необходимые для жизни и роста растений, классификацию растений по видам, их характерные признаки.
- Как нужно ухаживать за домашними животными и обитателями уголка природы, за растениями.
- Правила безопасного поведения в природе.

У обучающихся сформированы:

- Представления о природе родного края, о многообразии природного мира, причинах природных явлений, об особенностях существования животных и растений в сообществе, о взаимосвязи живой и неживой природы, о взаимосвязи между деятельностью человека и жизнью животных, птиц и растений.
- Осознанно-правильное отношение к окружающим объектам природы.
- Навыки здорового образа жизни и безопасного поведения в природе,

Обучающиеся умеют:

- Сравнивать объекты живой и неживой природы?
- Аргументировано объяснять свой выбор,
- Выражать свое отношение к представителям животного и растительного мира.

Обучающиеся проявляют:

- Познавательный интерес детей к природе,
- Желание активно изучать природный мир, бережно относиться к окружающей природе.

• Творческое воображение и художественный вкус при рисовании объектов природы и изготовлении поделок.

• нравственные чувства, выражающиеся в сопереживании природе, эстетические чувства, связанные с красотой природного мира.

Программа предполагает проведение аттестации:
промежуточная - в декабре; итоговая - в мае.
Формы аттестации: викторины и выставки.

Результаты заносятся в диагностическую карту мониторинга образовательного процесса в соответствии с критериями, предусмотренными в результате освоения программы.

Учебно-тематический план

№	**Содержание**	Количество часов		итого
		теория	практика	часов
Блок «Здоровье и безопасность»(8 ч)				
1	Вводное занятие. Экскурсия в ДДТ.	1	1	2
2	Правила поведения на улице. Экскурсия по городу.	1	1	2
3	Дорожные знаки. Изготовление дорожных знаков. Викторина по правилам дорожного движения.	1	1	2
4	Что вокруг нас может быть опасным. Экскурсия на участок.	1	1	2
Блок «Осень-пора очарования»(22ч)				
5	Что такое природа. Экскурсия на участок.	1	1	2
6	Живая и неживая природа. Экскурсия на участок , сбор осенней листвы.	1	1	2
7	Осенние изменения в живой и неживой природе. Экологическая прогулка.	1	1	2
8	Почему лист зеленый? Рисование по шаблону строения листа.	1	1	2
9	Почему листья желтеют и опадают? Аппликация Листопад».	1	1	2
10	Почему на елке зеленые иголки? «Осенний пейзаж» рисование по замыслу детей.	1	1	2
11	Осень-подготовка к зиме животных и птиц. Наблюдение за птицами на прогулке.	1	1	2
12	Сказка про глупого воробья «Чик-Чирикина».Демонстрация мультфильма «Серая шейка».	1	1	2
13	Какие бывают животные. Домашние животные: кот, собака, лошадь, корова, кролик, овцы, козы и т.д . Рисование любимого домашнего животного.	1	1	2
14	Дикие животные: заяц, еж, белка, лиса, волк, медведь. Развлечение « Эти забавные животные»	1	1	2
15	Какие бывают деревья: дуб, липа, осина, ель, сосна. Экскурсия в парк « Видовой состав деревьев парка».	1	1	2
Блок «Здравствуй лес»(12ч)				
16	Лес - многоэтажный дом. Экскурсия в парк « Лесные этажи».	1	1	2

17	Лес и человек. Экскурсия по городу» Как человек использует лес?»	1	1	2
18	Дружба грибов с деревьями. Изготовление аппликации «Грибы».	1	1	2
19	Лес и здоровье .Что может быть опасным в лесу? Рисование ядовитых растений по выбору..	1	1	2
20	Лесная аптека. Рисование лекарственных растений по выбору.	1	1	2
21	Экологическая сказка про услужливого медведя. Наблюдение на прогулке. Что изменилось? Какое небо? Каких птиц можно встретить?	1	1	2
Блок «Наш общий дом» (Экология в картинках).(22ч)				
22	Почему белые медведи не живут в лесу. Демонстрация фильма « Медведи»(серия ребятам о зверятах)	1	1	2
23	Где зимуют лягушки. Рисование иллюстраций к книжке-малыщке по выбору детей.	1	1	2
24	Слепые землекопы. Рисование иллюстраций к книжке-малыщке по выбору детей.	1	1	2
25	Где у саксаула листья. Изготовление аппликации « Ель и сосна».	1	1	2
26	Цепочки в лесу. Рисование пищевых цепочек .	1	1	2
27	Невидимые весы. Демонстрация мультфильма по сказке Андерсена « Ель». Экскурсия в парк что изменилось в живой и неживой природе?	1	1	2
28	Взрыв без шума. «Зимние забавы» игры-эстафеты на прогулке.	1	1	2
29	Что делать с кроликами ? Просмотр фильма «Дикая собака динго »	1	1	2
30	Олени и хищники. Фильм о волках. «Зимние забавы» игры-эстафеты на прогулке.	1	1	2
31	Морские коровы и красная книга. Опыты с водой (прозрачная, нет вкуса, нет запаха, лед- твердая вода)	1	1	2
32	Почему мы часто слышим слово экология? Опыты с водой (вода –жидкость может течь, не имеет формы, вода нужна всем)	1	1	2
Блок « Зима»(12ч)				
33	«Зачем зимой снег?». Экскурсия на участок . Акция «Кормушка» развешивание креативного корма для птиц.	1	1	2
34	Экскурсия в парк «Наблюдение за зимующими птицами.» «Новогодний калейдоскоп» викторина	1	1	2
35	Покормите птиц зимой. Рисование зимующих птиц. Выставка работ.			
36	Зимние изменения в живой и неживой природе. «Зимние забавы»- игры на прогулке.			
37	«Зима полна серебра». Рисование пейзажа « В заснеженном лесу»	1	1	2
38	«Зимовье зверей.» Аппликация « Медведь в берлоге.»	1	1	2

39	«Волшебница-зима» Аппликация « Снегирь»	1	1	2
40	«Пройдет зима холодная…» Экологическая прогулка. Игра « Где чей след?»	1	1	2
Блок «Кто живет в реке»(14 ч.)				
41	Природное разнообразие в реке. Рисование речных обитателй по-выбору детей.	1	1	2
42	«Рыбье царство в реке Донец». «Сказка про Сазанчика.» Составление памятки как вести себя на реке.	1	1	2
43	Кто такие рыбы? Фильм «Выдры» из серии Ребятам о зверятах.	1	1	2
44	"Морские чудеса". Рисование обитателей морей. Выставка	1	1	2
45	«Как люди обидели реку?». Рисование «Чудо-речка». Опыт «Как обнаружить воздух» фильм « Бобры» из серии ребятам о зверятах .	1	1	2
46	Сказка о нефтяной рыбке». Фильм «Экологичкские проблемы» «Опыт « Воздух есть во всех предметах». «Воздух упругий»	1	1	2
47	«Сказка о человеке и золотой рыбке» Изготовление рыбки из соленого теста.	1	1	2
Блок «Не просто сказки» (Экологическая этика)12ч				
48	Экологическая сказка «Жила-была река». Наблюдение за птицами на прогулке.	1	1	2
49	Экологическая сказка «Чей дом лучше?». Наблюдение на прогулке за весенними изменениями в живой и неживой природе.	1	1	2
50	Экологическая сказка «Серая шапочка и красный волк». Экологическое развлечение « Птички-невелички».	1	1	2
51	Экологическая сказка «Как медведь пень потерял?». Изготовление аппликации « Пень».	1	1	2
52	Экологическая сказка «Природа - наше богатство». Рисование запрещающих природоохранных знаков.	1	1	2
53	Сказка « Март, апрель, май». Изготовление аппликации из соленого теста «Осы»..	1	1	2
Блок « Весна – красна»(28ч.)				
54	.«Весна-красна». Перелетные птицы. День птиц.	1	1	2
55	Цветы-первоцветы. Рисование первоцветов по выбору. Выставка	1	1	2
56	Акция «Внимание! Первоцветы». Коллективное рисование экологической газеты. Викторина « Цветочный калейдоскоп»	1	1	2
57	Сказка «Елочки-метелочки». Наблюдение на прогулке .Что изменилось в живой и неживой природе ?	1	1	2
58	«Кто больше всего радуется весне?» Игры на воздухе.	1	1	2
59	Кто такие насекомые? Наблюдение на прогулке за насекомыми.	1	1	2
60	Растения – легкие земли. .Экскурсия в парк . Игры на свежем воздухе.	1	1	2

61	Насекомые и цветы созданы друг для друга. Рисование насекомых по выбору детей	1	1	2
62	Как растут растения? Аппликация «Веточка вишни».	1	1	2
63	День Земли. Экологический праздник.	1	1	2
64	«Как Валера за одуванчиком наблюдал». Конкурс рисунков «На весенней поляне».	1	1	2
65	Экскурсия в парк « Что изменилось в живой и неживой природе?»	1	1	2
66	«О чем поют весною птицы». Развлечение на прогулке .Эстафеты.	1	1	2
67	Где растения любят жить? Изготовление аппликации из ниток « Одуванчик».	1	1	2
	Блок « Впереди лето»			
68	Изменения в живой и неживой природе летом. Наблюдения на прогулке за растениями, за птицами и насекомыми. Игры на воздухе.	1	1	2
69	Почему исчезают животные?	1	1	2
70	Животные наши помощники.	1	1	2
71	Нелюбимые животные.	1	1	2
72	«Человек часть природы». Конкурс рисунков о лете. Мини-выставка творческих работ детей	1	1	2
	Итого: 144ч.			

Содержание программы

- БЛОК: «Здоровье и безопасность» (8 часов).

Теоретическая часть: Вводное занятие. Правила поведения на улице. Дорожные знаки. Что вокруг нас может быть опасным.

Практическая часть: Экскурсия в ДДТ, экскурсия по городу, изготовление дорожных знаков, викторина по правилам дорожного движения, экскурсия на участок.

- БЛОК: «Осень пора - очарования» (22 часа).

Теоретическая часть: Что такое природа? Живая и неживая природа. Осеннее изменение в живой и неживой природе. Почему лист зеленый? Почему листья желтеют и опадают? Почему на елке зеленые иголки? Осень-подготовка к зиме животных и птиц. Сказка про глупого воробья «Чик – Чирикина». Какие бывают животные. Домашние животные.Дикие животные : заяц, еж, белка , лиса, волк, медведь. Какие бывают деревья: дуб, липа, осина, ель, сосна.

Практическая часть: *ё*Экскурсия на участок ;экскурсия на участок, сбор осенней листвы. Экологическая прогулука. Рисование по шаблону строения листа . Аппликация « Осенний листопад». « Осенний пейзаж» рисование по замыслу детей. Наблюдение за птицами на прогулке. Рисование любимого домашнего животного. Просмотр мультфильма « Серая шейка». Развлечение «Эти забавные животные». Экскурсия в парк» видовой состав деревьев парка.»

БЛОК: «Здравствуй лес» (12 часов).

Теоретическая часть: Лес- многоэтажный дом. Лес и человек. Дружба грибов с деревьями. Лес и здоровье. Что может быть опасным в лесу?. Лесная аптека. Экологическая сказка про услужливого медведя.

Практическая часть. Экскурсия в парк « Лесные этажи».Экскурсия в парк «Как человек использует лес?» . Изготовление аппликации « Грибы» . Рисование ядовитых растений по выбору. Рисование лекарственных растений по выбору.

Наблюдения на прогулке. Что изменилось? Какое небо? Каких птиц можно встретить?

- БЛОК: «Наш общий дом»(22 часа).

Теоретическая часть: Почему белые медведи не живут в лесу. Где зимуют лягушки. Слепые землекопы. Где у саксаула листья. Цепочки в лесу. Невидимые весы. Взрыв без шума. Что делать с кроликами. Олени и хищники. Морские коровы и Красная книга. Почему мы часто слово «Экология».

Практическая часть: Просмотр фильма «Медведи» (серия ребятам о зверятах). Где зимуют лягушки. Рисование иллюстраций к книжке-малыщке по выбору детей. Изготовление аппликации « Ель и сосна». Рисование пищевых цепочек . Демонстрация мультфильма по сказке Андерсена « Ель». Экскурсия в парк что изменилось в живой и неживой природе? «Зимние забавы» игры-эстафеты на прогулке. Просмотр фильма «Дикая собака динго » .Фильм о волках(серия ребятам о зверятах).

Опыты с водой: «вода прозрачная», «у воды нет вкуса», «у воды нет запаха», «лед – твердая вода», «вода жидкость может течь», «вода не имеет формы», «вода нужна всем».

5. БЛОК «Зима» (14 часов).

Теоретическая часть: «Зачем зимой снег». « Покормите птиц зимой». Зимние изменения в живой и неживой природе. «Зима - полна серебра». Зимовье зверей. Волшебница-зима. Пройдет зима холодная.

Практическая часть: Экскурсия на участок . Акция «Кормушка» развешивание креативного корма для птиц. Экскурсия в парк «Наблюдение за зимующими птицами.» «Новогодний калейдоскоп» викторина. Рисование зимующих птиц.Выставка работ. Зимние изменения в живой и неживой природе. «Зимние забавы»- игры на прогулке. Рисование пейзажа « В заснеженном лесу». Аппликация « Медведь в берлоге.» Аппликация « Снегирь». Экологическая прогулка. Игра « Где чей след?»

6.БЛОК: «Кто живет в воде» (14 часов).

Теоретическая часть: Природное разнообразие в реке. « Рыбье царство в реке Донец». «Кто такие рыбы?» . «Морские чудеса», « Как люди обидели реку», «Сказка о нефтяной рыбке». «Сказка о человеке и золотой рыбке»

Практическая часть: Рисование речных обитателй по выбору детей. Составление памятки как вести себя на реке? Фильм «Выдры» из серии Ребятам о зверятах. Рисование обитателей морей. Рисование «Чудо-речка». Опыт «Как обнаружить воздух» фильм « Бобры» из серии ребятам о зверятах .Выставка. Фильм «Экологичкские проблемы» «Опыт « Воздух есть во всех предметах». «Воздух упругий» Изготовление аппликации из соленого теста « Рыбка» .

7.БЛОК: «Не просто сказки» (Экологическая этика) (12 часов).

Теоретическая часть: Сказка «Жила- была река», «Чей дом лучше», « Серая шапочка и Красный волк», «Как медведь пень потерял». « Природа – наше богатство». Сказка « Март, апрель, май».

Практическая часть: Наблюдение за птицами на прогулке. Наблюдение на прогулке за весенними изменениями в живой и неживой природе. Экологическое развлечение « Птички-невелички». Изготовление аппликации «Пень». Рисование запрещающих природоохранных знаков. Изготовление аппликации из соленого теста «Осы»..

- БЛОК: «Весна - красна» (26 часов).
-

Теоретическая часть: «Весна-красна ». Перелетные птицы.» Цветы –первоцветы. Сказка «Елочки-метелочки». «Кто больше всего радуется весне?» Кто такие насекомые. Растения – легкие Земли. Насекомые и цветы созданы друг для друга. Как растут растения. Как Валера за одуванчиком наблюдал». «О чем поют весною птицы». Где растения любят жить.

Практическая часть: День птиц (экологический праздник). Рисование первоцветов по выбору. Выставка. Акция «Внимание! Первоцветы». Коллективное рисование экологической газеты. Викторина « Цветочный калейдоскоп». Наблюдение на прогулке .Что изменилось в живой и неживой природе . Игры на воздухе. Наблюдение на прогулке за насекомыми. .Экскурсия в парк . Игры на свежем воздухе. Рисование насекомых по выбору детей. Аппликация «Веточка вишни». Конкурс рисунков «На весенней поляне». Экскурсия в парк « Что изменилось в живой и неживой природе?» Развлечение на прогулке .Эстафеты. Изготовление аппликации из ниток « Одуванчик».

БЛОК «Впереди лето» (14 часов).

Теоретическая часть:

Изменение в живой и неживой природе летом. Почему исчезают животные.

Животные наши помощники. Нелюбимые животные. «Человек часть природы». ***Практическая часть:*** Конкурс рисунков о лете. Мини- выставка творческих работ детей.

Методическое обеспечение к содержательным блокам программы

В ходе реализации программы «Окно в природу» предполагается использование методов личностно-ориентированного обучения: активных, игровых методов, методов проблемного обучения, наряду традиционными: объяснительно-иллюстративными и репродуктивными.

Название блока	Основные методы	Формы, приемы обучения
Блок «Здоровье и безопасность»	Словесные.	Беседы: «Безопасное поведение на улице», «Всем ребятам надо знать как по улице шагать», «Правила поведения с незнакомыми людьми», «Как не потеряться».
	Работа с книгой.	Чтение рассказов::О. Бедарев «Усли бы…», Г. Георгиев «Светофор», Я. Пишумов «Самый лучший переход» ,загадки о транспорте .о правилах дорожного движения.
	Наблюдения. Экскурсии.	Целевые экскурсии в ДДТ, по городу, к светофору. к пешеходному переходу, на участок
	Наглядные.	Презентация «Ситуативные ситуации на дорогах» (решение задач).Демонстрация плакатов и карточек с дорожными знаками.

	Практические.	Изготовление дорожных знаков, викторина по правилам дорожного движения. Викторина по дорожным знакам.
	Дидактические игры.	«Угадай вид транспорта по описанию », «Кто чем управляет», «Можно- нельзя», «Правильно-неправильно».
	Творческие игры.	«Путешествие по городу», «Транспорт».
	Подвижные игры.	Игры на свежем воздухе.

Блок «Осень-пора очарования»	Словесные . Наглядные. Игровые. Наблюдения. Экскурсия. Опыт.	Беседы, рассказ: «Живая и неживая природа» , Какие бывают животные? Дикие и домашние животные .Какие бывают деревья. Чтение рассказов Т.А.Шорыгиной из книги « Какие звери в лесу?: «» Заяц», « Белка», «Волк», «Медведь», «Ёж», «Лиса». Подвижная игра с мячом «Живое неживое.» , « С какого дерева листок?», Собрать картину-пазлы « Осень». Набор картинок «Животные», « Деревья». Дидактическая игра «Перелетные и зимующие птицы». Игра « Кто лишний». Дидактическая игра «Рассели животных по домам». Викторина « Кто как готовится к зиме?» Игра «Четвертый лишний», «Учись сравнивать», «Игра в слова». Викторины: «В мире животных», «В мире растений», «Ой вы. Кони. мои кони» из книги т. Евтюковой « Умные вопросы». Работа с гербарием деревьев. Рассматривание гербария растений и коллекции камней. Упражнения с картинками «Живое –неживое.» Фонотека-слушаем голоса животных. Экскурсия на участок. Наблюдение за изменениями в неживой природе(Листья, трава, листопад) Наблюдение за цветом листьев на разных деревьях. Опыт с домашними цветами : Свет ,вода, температура. Чтение рассказов « Почемучки»: «Почему лист зеленый» , « Почему лист желтеет и опадает ?», « Почему на елке зеленые иголки?», «Сказка про глупого воробья Чик- Чирикина». Изготовление моделей животных техникой

	Наглядные.	оригами» Заяц», « Лиса», «Медведь», «Белка», «Волк», изготовление аппликаций «Овощи для борща», «Еж», «Кролик». «Осенние листья». Демонстрация открыток животных . Демонстрация мультфильмов из серий про Лунтика «Цветок», «Желтые листочки», «Зимовье гусениц». Пальчиковая гимнастика . физминутки (см. приложение). Сюрпризные моменты.	
Блок «Здравствуй лес»	Словесные. Игра-путешествие. Наглядные. Экскурсия. Практические. Игровые.	Рассказ « Лес –многоэтажный дом».Беседа о пользе леса для человека. Рассказ « Путешествие на грибную поляну». Чтение загадок про грибы. Беседа о пользе леса для человека. Рассказ о лекарственных растениях. Чтение экологической сказки « Про услужливого медведя.» Игра « Чей это голос»(Животные).Игра «Чей это голос « Птицы». Плакат «Этажи леса». Набор карточек « Грибы». Набор карточек «Деревья»,«Лекарственные растения», слайды«Где мы используем лес». Демонстрация фильма «Лес». Презентация «Грибы». Просмотр мультфильма из серии Лунтик «Мухо-мор».» Белый гриб». Мультфильм «Сказка старого дуба». Наблюдения на прогулке . Что изме-нилось? Какое небо?Каких птиц можно встретить? Экскурсия по городу. Изготовление аппликации «Грибы». Рисование природоохранных знаков. Рисование лекарственных растений. Викторина « Где чей дом?». Игра «Съедобное-несъедобное». Игра « По-топаем-похлопаем».Пальчиковая гимнастика . Физминутки. Релакс под музыку. Игра « Волшебный мешочек»(опреде-лить лекарственное растение по запа-ху). Игра « По грибы». Игра « Повтори движения». Игра « Четвертый лишний». Пальчиковая гимнастика. Сюрпризные моменты. Физминутки.	
Блок «Наш общий дом»	Словесные.	Чтение рассказов из книги «Экология в картинках»***:*** **«** Почему белые медведи не живут в лесу?». «Где зимуют лягушки?». «Слепые землекопы». « Где у саксаула листья?»	

	Опыты. Наглядные. Объяснительно-иллюстративные. Практические. Игровые.	«Цепочки в лесу». «Невидимые весы». «Взрыв без шума». «Что делать с кроликами?» «Олени и хищники». «Морские коровы и Красная книга». Почему мы часто слово «Экология»? Опыты с водой. - вода прозрачная - у воды нет вкуса - у воды нет запаха - лед – твердая вода - вода жидкость может течь - вода не имеет формы - вода нужна всем Просмотр фильмов «Медведи», «Лягушки на грани вымирания», «Про крота». Просмотр мультфильма из серии Лунтик «Кактус». Карточки «Пищевые цепочки». Карточки с изображением животных. Изготовление аппликации «Кактус» ,Рисование пищевых цепочек в лесу. Слушаем звуки природы. Просмотр фильмов»: « Дикая собака Динго», «Волк». Пальчиковые гимнастики, физминутки (См. приложение). Игра «День.Ночь» (подражание дви-жениям животных. Игра « Кто кого ест?».Игра « Пищевые цепочки». Конкурс пищевых цепочек. Сюрпризные моменты. Пальчиковая гимнастика.	
Блок «Зима»	Словесные. Игра-путешествие Наглядные. Практические.	Беседа . Рассказ. «Зачем зимой снег». « Покормите птиц зимой». Зимние изменения в живой и неживой природе. «Зима- полна серебра». Зимовье зверей. Волшебница-зима. Пройдет зима холодная. Чтение стихов , рассказов, загадок про зиму. Презентация «Зима». Презентация «Сказка зимнего леса»Просмотр мультфильмов из серии Лунтик: «Первый снег», «Мороз», «зи-мовье гусениц», «Прорубь», «При-мёрзли». « Лед», «Ёлочка». Мультфильм по сказке Г. К. Андерсена « Ель». Проведение на прогулке опыта со снегом. Изготовление и установка кормушки на участке. Изготовление памятки « Правила подкормки птиц». Проведение Акции	

	Наблюдение. Опыты. Игровые.	«Покормите птиц зимой». Развешивание листовок. Изготовление аппликации «Снеговик». Рисование пейзажа «В заснеженном лесу». Изготовление аппликации «Снежинка». Наблюдение за снежинками. «Снежинки очень красивые». «Зимние узоры на окнах». Опыт «Что бывает с паром при охлаждении?» Рассматривание плакатов с пейзажами зимы. Проведение акции «Сохраним ёлочку-красавицу леса». Завязываем красные бантики на елочки, растущие на участке. Игра : Имитация зимней прогулки и зимних развлечений. Игра « Снежин-ки». Игра « Когда это бывает?»Игра « День. Ночь.» Игра « Кто как зимует?». Сюрпризные моменты. Физминутки. Релакс под музыку П. И. Чайковского « Танец цветов».
Блок «Кто живет в воде»	Словесные . Игра-путешествие. Практические Игровые. Опыты. Наблюдение. Наглядные.	Рассказ. Беседа «Природное разнооб-разие в реке». «Кто такие рыбы?» «Рыбье царство в реке Донец». «Морские чудеса», «Маленькое озеро в доме». Чтение сказок: « Как люди обидели реку», «Сказка о нефтяной рыбке». Рисование лягушки . Экскурсия в живой уголок. Составление памятки как вести себя на реке? Изготовление аппликации из соленого теста « Рыбка». «Просмотр фильма про акулу.» Рисовани «Чудо-речки». Мультфильмы из серии Лунтик : « Камыш», « Пиявка», «Мальки», « Непослушные плавунцы», «Подводная пещера», «Аквариум». Игры- досказалки. Игра «Растеряшки». Игра «Живая пантомима». Опыты с воздухом: -«Как обнаружить воздух» -«Воздух есть во все предметах» «Воздух упругий» Экологический плакат : Кто живет в реке? Наборы картинок: жители реки и пруда ; жители моря. Релакс Слушаем звуки моря. Сюрпризные моменты . Физминутки.

Блок «Экологические сказки»(Экологическая этика)	Словесные.	Чтение и обсуждение сказок: «Сказка о Человеке и Золотой рыбке», «Жила- была река», «Чей дом лучше», « Серая шапочка и Красный волк», «Как медведь пень потерял». «Природа – наше богатство.»
	Практические.	Лепка из соленого теста: « Кувшинка ».Изготовление аппликации «Пень». Рисование запрещающих природоохранных знаков.
	Наглядные.	Просмотр фильма о загрязнении рек. Набор экологических плакатов. Мультфильм «Лук» ; «Одуванчик», «Водоворот» из серии Лунтик.
	Наблюдение.	Наблюдение за деревьями на прогулке .Экскурсия на участок.
	Опыты.	Посадка лука на перо .
	Игровой.	Игра: «Что было бы, если из леса исчезли…» Игра «Что было бы, если из леса исчезли…» Игра «Где чо зреет?» Игра «Угадай что в руке?
	Словесные.	Рассказ, беседа, обсуждение: «Весна-красна». «О чем поют птицы весной?» Цветы-первоцветы. Сказка «Март, апрель, май». Сказка «Елочки- метелочки». Кто больше всего радуется весне. Кто такие насекомые. Растения – легкие Земли. Насекомые и цветы созданы друг для друга. Как растут растения. Где растения любят жить. Читаем рассказ «Как Валера за одуванчиком наблюдал ?» Зеленая аптека.
	Практические.	Изготовление аппликации «Веточка вишни весной». Рисуем подснежник. Изготовление аппликации «Осы». Изготовление аппликации из ниток «Одуванчик».
Блок «Весна-красна»	Наглядные.	Карточки «Птицы», «Насекомые», Цветы – первоцветы», « Лекарственные растения».Плакаты «Птичьи домики». Просмотр мультфильмов: «Семечко», «Светлячки», «Букашки», «Червячок» , «Муравьи», из сирииЛунтик. «Божья коровка», «Пчелы» , «Бабочка»-мультфильмы из серии «Насекомые». Наблюдение за луком.
	Наблюдение . Экскурсия.	Наблюдения за весенними изменениями в живой и неживой природе на прогулке. Экскурсия на участок. Игры на воздухе « Гуси-лебеди.» наблюдение на экскурсии за

Блок «Впереди лето»	Игровые. Словесные. Наблюдение. Наглядные. Игровые.	насекомыми . . Экскурсия в парк . Посадка петрушки на зелень. Конкурс рисунков « На весенней поляне». Рисование лекарственных растений . Игра « Волшебный мешочек ».Игра «Цветочный магазин», игра «Узнай и назови» ,игра «Какого растения или цветка не стало?», игра «Четвертый лишний». Физминутки . Слушаем птичий гомон записи голосов птиц. Пальчиковая гимнастика. Беседа, рассказ, объяснение: «Изменение в живой и неживой природе летом» «Животные наши помощники». «Нелюбимые животные». «Как вести себя с незнакомыми животными». «Почему исчезают животные?» «Человек часть природы.» Конкурс рисунков о лете. Наблюдения за птицами, растениями, насекомыми. Игры на свежем воздухе. Просмотр фильма серии «Ребятам о зверятах» «Мамы и детеныши», «Крокодил», «Медведи»,«Слоны». «Обезьяны». Мини-выставка работ детей. Плакаты с изображением лета.Карточки «Животные» Игра «Вершки-корешки», игра «Узнай и назови»,игра «_Где спряталась рыбка?».игра «Назовите растение». Физминута.

Литература, рекомендуемая для подготовки к занятиям:

- Акимушкин И. И. Самые-самые животные. - М.,1994.
- Барбара Корк. Кошки и котята. - М., 1997. Барбара Корк. Собаки и щенки. - М., 1997.
- Барбара Корк. Мои любимцы. - М., 1997.
- Барбара Корк. Чудо на ладони. - М., 1995.
- Барбара Корк. Бабочки. - М., 1997.
- Барбара Корк. Дикие животные. - М., 1997.
- Барбара Корк. Деревья. - М., 1997.
- Барбара Корк. Птицы. - М., 1997.
- Барбара Корк. Рыбы. - М., 1997.
- Барбара Корк. Цветы. - М., 1997.
- Барта А. Уехали. - В кн.: Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. М., 1990.
- Батуев А. Шесть континентов под одной крышей.
- Глава в роли Айболита. - Л., 1972.
- Бианки В. Плавунчик. - В кн.: Рассказы и сказки.СПб., 1993. Бианки В. Приключения муравьишки,. - В КН.: Рассказы и сказки. - СПб., 1993.
- Бианки В. Голубой зверек. - В КН.: Рассказы и сказки. - СПб., 1993.
- Бианки В. Терентий-Тетерев. - В кн.: Рассказы и сказки. - СПб., 1993.
- Бианки В. Птичьи разговоры. - В кн.: Рассказы и сказки. -.СПб., 1993.
- Бианки В. Метельки - В кн.: Рассказы и сказки. -. СПб., 1993. Введенский А. Щенок и котенок. - Л., 1972.
- Волков С. Ю. Азбука здоровья. - М., 1998.
- Гребнев А. Ворон и грачи. - В кн.: Наши маленькие братья. - Казань, 1975.
- Дацкевич В. Цветные плавнички. - М., 1972.
- Дмитриев Ю. Д., Пожарицкая Н. М. Моя первая книга о животных. - М., 1995.
- Дмитриев Ю. О природе для больших и маленьких. - М., 1982.
- Дмитриев Ю. Хоровод лепестков. - М., 1975.
- Донникова В. Медовый городок. - М., 1969.
- Дорохов А. Про себя самого. - Сыктывкар, 1990. Житков Б. Про слона. - М., 1950.
- Заходер Б. Серая звездочка. - В КН.: Русачок. - М., 1974.
- Зверев М. На новом месте. - М., 1978.
- Иржи Полак, Николай Голь. Как живут зверюшки.- М., 1977.
- Паустовский К. Квакша. - В кн.: Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. - М., 1990.
- Паустовский К. Похождения жука-носорога. - М., 1991. Пермяк Е. От костра до котла. - М., 1982.
- Платонов А. Неизвестный цветок. - В КН.: Сухой хлеб. - М., 1991.
- Погодин Р. Жаба. - В КН.: Откуда идут тучи. - М., 1990.
- Приходько В. Совка - сплюшка. - М., 1978.
- Пришвин М. Лисичкин хлеб. - М., 1983.
- Пришвин М. Гости. - М., 1987.
- Прокофьева с., Сапгир Г. Румяные щеки. - М., 1989.
- Роман Сеф. Я сам. Книга обо мне, написанная и нарисованная мною с помощью моих друзей Романа Сефа и Ирины Гравендер. - М., 1992.
- Романова Н. Муравей- Красная точка. - М., 1972.
- Скребицкий Г. Лесной голосок. - М., 1976.
- Сладков Н. Пестрые крылья. - М., 1972.
- Снегирев. С. Первое солнышко. - М., 1987.
- Соколов-Микитов И. Вертулинка. - М., 1971.
- ИржинаСтременьова. Я - человек, ты - человек.- М, 1991.

- Тарутин О. Верные лапы. - М., 1972.
- Токмакова И. Разговор старой ивы с дождем. - В КН.: Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста.М., 1990.
- Толстой Л. Котенок. Лев и собачка. - В КН.: Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. - М., 1990.
- Ушинский К. Слепая лошадь. - М., 1976.
- Чарушин Е. Моя первая зоология. - М., 1987.
- Чаплина В. Мушка. - В кн.: Как хорошо. - М.,1989.
- Юдин Г. Главное чудо света. - М., 1992. (Может быть использована и в работе по второму разделу программы.)
- Л.Клюкина«Что и как растет» М., Педагогика 1990г.
- А.А.Плешаков., А.А. Румянцев «Великан на поляне» или первые уроки экологической этики. М., Просвещение 2000г.
- А.А.Плешаков «Зеленыестраницы», М. Просвещение, 1995г.
- Ю.Е.Погодина «Новые уроки для юных леди и джентльменов», М., Просвещение 1999г.
- Н.А.Рыжкова «Животные» изд. «Махаон»., 1999г.
- Н.А.Рыжкова «Букашки» изд. «Махаон»., 1999г.
- Н.А.Рыжкова «Воздух - невидимка» изд. М., Просвещение 1991г.
- В.Танасийчук «Экология в картинках» М., Просвещение 1996г.
- Н.А.Рыжкова «Я и природа» изд. М., Просвещение 1991г.
- А.А. Плешаков «Зеленые страницы» М 2000г.
- Л.П. Симонова «Экологическое образование в начальной школе» М2000г.
- Т.И. Тарабарина., Е.И. Соколова. «И учеба, и игра: природоведение» Ярославль 2001г.
- Т.А. Шорыгина «Насекомые. Какие они?» М2001г. 19.Т.А. Шорыгина «Цветы. Какие они?» М2002г.
- Т.А. Шорыгина «Деревья. Какие они?» М2001г. 21.Т.А. Шорыгина «Птицы. Какие они?» М2001г.
- Т.А. Шорыгина« Какие звери в лесу?» М2001г.

Приложение 1

Дидактические игры для дошкольников

Экологические игры

«Что было бы, если из леса исчезли…»

Воспитатель предлагает убрать из леса насекомых:
- Что бы произошло с остальными жителями? А если бы исчезли птицы? А если бы пропали ягоды? А если бы не было грибов? А если бы ушли из леса зайцы?

Оказывается, не случайно лес собрал своих обитателей вместе. Все лесные растения и животные связаны друг с другом. Они друг без друга не смогут обходиться.

«Какого растения не стало?»

На столик выставляется четыре или пять растений. Дети их запоминают. Воспитатель предлагает детям закрыть глазки и убирает одно из растений. Дети открывают глаза и вспоминают, какое растение стояло ещё. Игра проводится 4-5 раз. Можно с каждым разом увеличивать количество растений на столе.

«Где что зреет?»

Цель: учить использовать знания о растениях, сравнивать плоды дерева с его листьями.

Ход игры: на фланелеграфе выкладываются две ветки: на одной – плоды и листья одного растения (яблоня), на другой – плоды и листья разных растений. (например, листья крыжовника, а плоды груши) Воспитатель задаёт вопрос: «Какие плоды созреют, а какие нет?» дети исправляют ошибки, допущенные в составлении рисунка.

«Угадай, что в руке?»

Дети стоят, выстроившись в круг, руки держат за спиной. Воспитатель раскладывает в руки детям муляжи фруктов. Затем показывает один из фруктов. Затем показывает один из фруктов. Дети, которые определили у себя такой же фрукт, по сигналу подбегают к воспитателю. Смотреть на то, что лежит в руке, нельзя, предмет нужно узнавать на ощупь.

«Цветочный магазин»

Цель: закреплять умение различать цвета, называть их быстро, находить нужный цветок среди других. Научить детей группировать растения по цвету, составлять красивые букеты.

Ход игры: Дети приходят в магазин, где представлен большой выбор цветов.

Вариант 1.

На столе поднос с разноцветными лепестками разной формы. Дети выбирают понравившиеся лепестки, называют их цвет и находят цветок, соответствующий выбранным лепесткам и по цвету и по форме.

Вариант 2.

Дети делятся на продавцов и покупателей. Покупатель должен так описать выбранный им цветок, чтобы продавец, сразу догадался, о каком цветке идёт речь.

Вариант 3.

Из цветов дети самостоятельно составляют три букета: весенний, летний, осенний. Можно использовать стихи о цветах.

Игра-сказка «Фрукты и овощи»

Наглядный материал: картинки с изображением овощей.

Воспитатель рассказывает:
- Решил однажды помидор собрать войско из овощей. Пришли к ней горох, капуста, огурец, морковь, свекла, луковица, картофель, репа. (Педагог поочерёдно выставляет на стенд картинки с изображением этих овощей) И сказал им помидор: «Много желающих оказалось, поэтому ставлю такое условие: в первую очередь в войско моё пойдут лишь те овощи, в названии которых слышаться такие же звуки, что и в моём поммиидоорр».
- Как вы думаете, дети, какие овощи откликнулись на его призыв?

Дети называют, выделяя голосом нужные звуки: горроох, морркоовь, карртоофель, репа, огурец, и объясняют, что в этих словах есть звуки р, п, как в слове помидор. Картинки с изображением названных овощей воспитатель передвигает на стенде поближе к помидору.
Проводит помидор различные тренировки с горохом, морковью, картофелем, репой. Хорошо им! А остальные овощи опечалились: звуки, из которых состоят их названия, никак не подходят к звукам помидора, и решили они просить помидора сменить условие. Помидор согласился: «Будь по-вашему! Приходите теперь те, в названии которых столько же частей, сколько и в моём».
- Как вы думаете, дети, кто теперь откликнулся?
Сообща выясняется, сколько частей в слове помидор и в названии оставшихся овощей. Каждый отвечающий подробно поясняет, что в словах помидор и, например, капуста одинаковое количество слогов. Картинки с изображением этих растений также передвигаются в сторону помидора.
- Но ещё больше опечалились лук и свекла. Как вы думаете, дети, почему? Дети объясняют, что количество частей в названии не такое, как у помидора, и звуки не совпадают.
- Как помочь им. Ребята? Какое новое условие мог бы предложить им помидор, чтобы и эти овощи вошли в его войско?
Воспитатель должен подвести детей к тому, чтобы они сами сформулировали такие условия: «Пусть приходят те овощи, в названии которых ударение в первой части» или «Принимаем в войско тех, в названии которых слышаться одинаковые звуки (лук, свекла)». Для этого он может предложить детям послушать и сравнить, где ударение в оставшихся словах – названиях овощей, сравнить их звуковой состав.
- Все овощи стали воинами, и огорчений больше не было! – заключает воспитатель

Распределение плодов по цвету

Воспитатель предлагает детям распределить плоды по цвету: на одно блюдо положить плоды с красным оттенком, на другое – с жёлтым, а третье – с зелёным. Игровой персонаж (например, Вини-Пух) тоже участвует в этом и совершает ошибки: например, жёлтую грушу кладёт к зелёным плодам. Воспитатель и дети доброжелательно и деликатно указывают на ошибку медвежонка, называют оттенки цвета: светло-зелёный (капуста), ярко-красный (помидор) и т.д.

Распределение плодов по форме и вкусу

Воспитатель предлагает детям разложить плоды иначе, по форме: круглые – на одно блюдо, продолговатые – на другое. После уточнения даёт детям третье задание: распределить плоды по вкусу – на одно блюдо положить плоды сладкие, на другое – несладкие. Вини-Пух радуется – он любит всё сладкое. Когда распределение заканчивается, он ставит блюдо со сладкими плодами к себе: «Я очень люблю мёд и всё сладкое!» «Вини-Пух, разве это хорошо всё самое вкусное брать себе? – говорит воспитательница. – Дети тоже любят сладкие фрукты и овощи. Идите мыть руки, а я разрежу фрукты и овощи и угощу всех»

«Вершки-корешки»

Дети сидят в кругу. Воспитатель называет овощи, дети делают движения руками: если овощ растёт на земле, на грядке, дети поднимают кисти рук вверх. Если овощ растёт на земле – кисти рук опускают вниз.

«Узнай и назови»

Педагог берёт из корзинки растения и показывает их детям. Уточняет правила игры: вот лежат лекарственные растения. Я буду показывать вам какое-нибудь растение, а вы должны рассказать о нём всё, что знаете. Назовите место, где растёт (болото, луг, овраг) И наша гостья, Красная Шапочка, поиграет и послушает о лекарственных травах вместе с нами. Например, ромашку аптечную (цветы) собирают летом, подорожник

(собирают только листики без ножек) весной и в начале лета, крапиву – весной, когда она только-только вырастает (2-3 рассказа детей)

«Да – нет»

На все вопросы ведущего можно отвечать только словами «да» или «нет». Водящий выйдет за дверь, а мы договоримся, какое животное (растение) мы ему загадаем. Он придёт и будет нас спрашивать, где живёт это животное, какое оно, чем питается. Мы ему будем отвечать только двумя словами.

«Где снежинки?»

Дети идут хороводом вокруг разложенных по кругу карточек. На карточках изображены различные состояния воды: водопад, река, лужа, лёд, снегопад, туча, дождь, пар, снежинка, капля и т.д.
Во время движения по кругу произносятся следующие слова:
Вот и лето наступило.
Солнце ярче засветило.
Стало жарче припекать,
Где снежинку нам искать?

С последним словом все останавливаются. Те, перед кем располагаются нужные картинки, должны их поднять и объяснить свой выбор. Движение продолжается со словами:
Наконец, пришла зима:
Стужа, вьюга, холода.
Выходите погулять.
Где снежинку нам искать?

Вновь выбирают нужные картинки, и объясняется выбор.

Усложнение: Лежат 4 обруча с изображением четырёх времён года. Дети должны разнести свои карточки по обручам, объяснив свой выбор. Некоторые карточки могут соответствовать нескольким временам года.

«Чудесный мешочек»

В мешочке находятся: мёд, орехи, сыр, пшено, яблоко, морковь и т.д. Дети достают пищу для зверей, угадывают, для кого она, кто чем питается. Подходят к игрушкам и угощают их.

«Где спряталась рыбка»

Цель: развивать умение детей анализировать, закреплять названия растений, расширять словарный запас.

Материал: голубая ткань или бумага (пруд), несколько видов растений, ракушка, палочка, коряга.

Описание: детям показывают маленькую рыбку (игрушку), которая «захотела поиграть с ними в прятки». Воспитатель просит детей закрыть глаза и в это время прячет рыбку за растение или любой другой предмет. Дети открывают глаза. «Как же найти рыбку?» - спрашивает воспитатель. – Сейчас я расскажу вам, куда она спряталась. Воспитатель рассказывает, на что похож тот предмет, за которым «спряталась рыбка. Дети отгадывают.

«Назовите растение»

Воспитатель предлагает назвать растения (третье справа или четвёртое слева и т.д.). Затем условие игры меняется («На каком месте бальзамин?» и т.д.) Воспитатель обращает внимание детей на то, что у растений разные стебли.
- Назовите растения с прямыми стеблями, с вьющимися, без стебля. Как нужно ухаживать за ними? Чем ещё отличаются растения друг от друга?
- На что похожи листья фиалки? На что похожи листья бальзамина, фикуса и т.д.?

«Волшебные экранчики»

Цель: развитие у детей умений упорядочивать предметы по свойству, понимать условность обозначений, анализировать, сравнивать предметы.

Материал: «Экран» с тремя «окнами прорезями», в которые вставляются ленты с условными обозначениями свойств. Ленты – полоски с изображением предметов с разной степенью выраженности свойств (например, яблоко большое, среднее и маленькое), Правила и ход игры: воспитатель или кто-либо из детей вставляет изображение предмета в первом «окне». Предлагает подобрать «семейку» - построить упорядоченный ряд.

Например: большой круг, затем средний, маленький; тёмное пятно – светлое, совсем светлое и т.д. В начале освоения игры содержание конструируется специально: выбирается свойство, подбираются картинки с ярким проявлением данного свойства. В дальнейшем можно использовать изображения с несколькими свойствами. Например, в первом «окне» красное яблоко, во втором и третьем «окнах» - разные по форме, цвету, размеру яблоки. Дети обсуждают, как построить ряд, какое свойство выбрать.

«Четвёртый лишний»

Вы уже знаете, что у нас не только насекомые и птицы летают, но есть и летающие животные. Чтобы убедиться, не путаете ли вы насекомых с другими животными, мы поиграем в игру «Четвёртый лишний»

- заяц, ёж, лиса, шмель;
- трясогузка, паук, скворец, сорока;
- бабочка, стрекоза, енот, пчела;
- кузнечик, божья коровка, воробей, майский жук;
- пчела, стрекоза, енот, пчела;
- кузнечик, божья коровка, воробей, комар;
- таракан, муха, пчела, майский жук;
- стрекоза, кузнечик, пчела, божья коровка;
- лягушка, комар, жук, бабочка;
- стрекоза, мотылёк, шмель, воробей.

Игра в слова

Я прочитаю вам слова, а вы подумайте, какие из них подходят муравью (шмелю, пчеле, таракану).
Словарь: муравейник, зелёный, порхает, мёд, увёртливая, трудолюбивая, красная спинка, пасека, надоедливая, улей, мохнатый, звенит, река. Стрекочет, паутина, квартира, тли, вредитель, «летающий цветок», соты, жужжит, хвоинки, «чемпион по прыжкам», пестрокрылая, большие глаза, рыжеусый, полосатый, рой, нектар, пыльца, гусеница, защитная окраска, отпугивающая окраска.

Вариант игры: какие слова подходят к овощу (фрукту и т.д.)

«Земля, вода, огонь, воздух»

Играющие становятся в круг, в середине – ведущий. Он бросает мяч кому-нибудь из играющих, произнося при этом одно из четырёх слов: земля, вода, огонь, воздух. Если водящий сказал «земля», тот, кто поймал мяч, должен быстро назвать того, кто обитает в этой среде; на слово «вода» играющий отвечает названием рыб, на слово воздух - названием птиц. При слове «огонь» все должны несколько раз быстро повернуться кругом, помахивая руками. Затем мяч возвращают водящему. Ошибающийся выбывает из игры.

Подвижная игра «Ходят капельки по кругу»

Воспитатель предлагает детям поиграть в интересную и волшебную игру. Но для этого нужно превратиться в маленькие капельки дождя. (Звучит музыка, напоминающая дождь) воспитатель произносит волшебные слова и игра начинается. Воспитатель говорит, что она – мама Тучка, а ребята – её детки капельки, им пора отправляться в путь. (Музыка.) Капельки прыгают, разбегаются, танцуют. Мама Тучка показывает, что им делать.
Полетели капельки на землю… Попрыгаем, поиграем. Скучно им стало по одиночке прыгать. Собрались они вместе и потекли маленькими весёлыми ручейками. (Капельки составят ручей, взявшись за руки.) Встретились ручейки и стали большой рекой. (Ручейки

соединяются в одну цепочку.) Плывут капельки в большой реке, путешествуют. Текла-текла речка и попала в океан (дети перестраиваются в хоровод и движутся по кругу). Плавали-плавали Капельки в океане, а потом вспомнили, что мама тучка наказывала им домой вернуться. А тут как раз солнышко пригрело. Стали капельки лёгкими, потянулись вверх (присевшие капельки поднимаются и вытягивают руки вверх). Испарились они под лучами солнышка, вернулись к маме Тучке. Молодцы, капельки, хорошо себя вели, прохожим за воротники не лезли, не брызгались. Теперь с мамой побудьте, она без вас соскучилась.

«Угадай растение»

Сейчас каждый из вас загадает комнатное растение, расскажет нам о нём, не называя его. А мы по рассказу отгадаем растение и назовём его.

Игра с мячом «Я знаю»

Дети становятся в круг, в центре – воспитатель с мячом. Воспитатель бросает ребёнку мяч и называет класс объектов природы (звери, птицы, рыбы, растения, деревья, цветы). Ребёнок, поймавший мяч, говорит: «Я знаю пять названий зверей» и перечисляет (например, лось, лиса, волк, заяц, олень) и возвращает мяч воспитателю. Аналогично называются другие классы объектов природы.

«Птицы, рыбы, звери»

Воспитатель бросает мяч ребёнку и произносит слово «птица». Ребёнок, поймавший мяч, должен подобрать видовое понятие, например «воробей», и бросить мяч обратно. Следующий ребёнок должен назвать птицу, но не повториться. Аналогично проводится игра со словами «звери» и «рыбы».

«Воздух, земля, вода»

Воспитатель бросает мяч ребёнку и называет объект природы, например, «сорока». Ребё-нок должен ответить «воздух» и бросить мяч обратно. На слово «дельфин» ребёнок отвечает «вода», на слово «волк» - «земля» и т.д. Возможен и другой вариант игры: воспитатель называет слово «воздух». Ребёнок, поймавший мяч, должен назвать птицу. На слово «земля» - животное, обитающее на земле: на слово «вода» - обитателя рек, морей, озёр и океанов.

«Цепочка»

У воспитателя в руках предметная картинка с изображением объекта живой или неживой природы. Передавая картинку, сначала воспитатель, а затем каждый ребёнок по цепочке называет по одному признаку данного объекта, так, чтобы не повториться. Например, «белка» - животное, дикое, лесное, рыжее, пушистое, грызёт орехи, прыгает с ветки на ветку и т.д.

«Кто где живёт»

У воспитателя картинки с изображением животных, а у детей – с изображениями мест обитания различных животных (нора, берлога, река, дупло, гнездо и т.д.). Воспитатель показывает картинку с изображением животного. Ребёнок должен определить, где оно обитает, и если совпадает с его картинкой, «поселить» у себя, показав карточку воспитателю.

«Летает, плавает, бегает»

Воспитатель показывает или называет детям объект живой природы. Дети должны изобразить способ передвижения этого объекта. Например: при слове «зайчик» дети начинают бежать (или прыгать) на месте; при слове «карась» - имитируют плывущую рыбу; при слове «воробей» - изображают полёт птицы.

«Похожи – не похожи»

Цель игры: развивать у детей умение абстрагировать, обобщать, выделять предметы, сходные по одним свойствам и отличные по другим, сопоставлять, сравнивать предметы либо изображения.

Материал: игровой лист (экран) с тремя «окнами-прорезями», в которые вставляются ленты с условными обозначениями свойств; ленты-полоски с обозначением

свойств предметов. В первое и третье «окно» вставляются полоски с изображением предметов, во второе – полоска с обозначением свойств.

Вариант 1. Ребёнку предлагается установить «экран» так, чтобы в первом и третьем окне разместились предметы, обладающие свойством, указанным во втором окне. На начальном этапе освоения игры свойство задаётся взрослым, затем дети самостоятельно могут устанавливать понравившийся признак. Например, первое окно – яблоко, второе окно – круг, третье окно – мяч.

Вариант 2. Один ребёнок устанавливает первое окно, второй – выбирает и устанавливает свойство, которым данный предмет обладает, третий – должен подобрать предмет, подходящий к первому и второму окну. За каждый верный выбор дети получают фишку. После первого тура дети меняются местами.

Вариант 3. Используется на заключительных этапах освоения. Играть можно с большой группой детей. Ребёнок загадывает «загадку» - выстраивает в первом и третьем окне изображения обладающие общим свойством, при этом второе окно скрыто. Остальные дети догадываются, чем изображённые предметы похожи. Ребёнок, верно назвавший общее свойство, получает право открыть второе окно или загадать новую загадку.

«Выбери нужное»

На Столе рассыпаны предметные картинки. Воспитатель называет какое-либо свойство или признак, а дети должны выбрать как можно больше предметов, которые этим свойством обладают. Например: «зелёный» - это могут быть картинки листочка, дерева, огурца, капусты, кузнечика, ящерицы и т.д. Или: «влажный» - вода, роса, облако, туман, иней и т.д.

«Две корзины»

На столе муляжи или картинки овощей и фруктов. Дети должны их разложить на две корзины. При этом предметы могут делиться не только по принадлежности к фруктам или овощам, но и по цвету, по форме, твёрдости – мягкости, вкусу или даже запаху.

«Береги природу»

На столе или наборном полотне картинки, изображающие растения, птиц, зверей, человека, солнца, воды и т.д. Воспитатель убирает одну из картинок, и дети должны рассказать, что произойдёт с оставшимися живыми объектами, если на Земле не будет спрятанного объекта. Например: убирает птицу – что будет с остальными животными, с человеком, с растениями и т.д.

Физкультминутки в детском саду в стихах.

На одной ноге постой-ка,
Будто ты солдатик стойкий.
Ногу левую – к груди,
Да смотри – не упади.
А теперь постой на левой,
Если ты солдатик смелый.

Буратино.

Буратино потянулся,
Раз нагнулся, два нагнулся.
Руки в стороны развел,
Ключик, видно, не нашел.
Чтобы ключик нам достать,
Нужно на носочки встать.
(дети повторяют за воспитателем все движения)

Мы считали и устали,

Дружно все мы тихо встали.
Ручками похлопали, раз, два, три.
Ножками потопали, раз, два, три.

Сели, встали, встали, сели
И друг друга не задели.
Мы немножко отдохнем
И опять считать начнем.

Выше руки! Шире плечи!
Раз, два, три! Дыши ровней!
От зарядки станешь крепче,
Станешь крепче и сильней.

Веселые прыжки.
Раз, два – стоит ракета.
Три, четыре – самолет.
Раз, два – хлопок в ладоши,
А потом на каждый счет.
Раз, два, три, четыре –
Руки выше, плечи шире.
Раз, два, три, четыре –
И на месте походили.(3 раза)

Бегал по двору щеночек.

Бегал по двору щеночек,	/медленный бег на месте
Видит пирога кусочек.	/наклон вперед, руки в стороны
Под крыльцо залез и съел,	/присесть, руки ко рту
Развалился, засопел.	/руки в стороны, голову на бок.

Едем-едем мы домой.

Едем-едем мы домой	/движения имитирующие поворот руля
На машине легковой	
Въехали на горку: хлоп,	/руки вверх, хлопок над головой
Колесо спустилось: стоп.	/руки через стороны вниз, присесть.

Девочки и мальчики.

Девочки и мальчики	/руки на пояс
Прыгают как мячики,	/ритмичные прыжки
Ножками топают,	/топанье ногами
Ручками хлопают,	/хлопки в ладоши
Глазками моргают,	/руки на пояс и ритмичное зажмуривание глаз
После отдыхают.	/руки вниз

Я по травке.
Я по травке на лугу (бег на месте)
В красных тапочках бегу.
А трава хорошая, *(махи ногами)*
Ну-ка, тапки сброшу я!
Ой, трава щекочется, *(лёжа на спине)*
Мне смеяться хочется! *(болтают ногами в воздухе)*

Беленькое облако
Поднялось над крышей. *(не расцепляя рук, поднять их над головой)*
Устремилось облако *(выпрямить руки)*
Выше, выше, выше. *(потянуться руками вверх)*
Ветер это облако *(плавные покачивания руками над головой из стороны в сторону)*
Зацепил за кручу. *(сцепить руки кончиками пальцев над головой)*
Превратилось облако *(руками описать через стороны вниз большой круг)*
В дождевую тучу. *(присесть)*

Закружились, завертелись *(покружиться на месте)*
Белые снежинки.
Вверх взлетели белой стаей *(поднять руки)*
Легкие пушинки. *(покружиться на носках)*
Чуть затихла злая вьюга - *(опустить руки, встать прямо)*
Улеглись повсюду. *(присесть, руки к полу)*
Заблистали, словно жемчуг, *(встать, руки вперёд)*
Все дивятся чуду. *(развести руки в стороны)*
Заискрились, засверкали (*руками выполнить движение «ножницы»)*
Белые подружки.
Заспешили на прогулку *(шаги на месте)*
Дети и старушки.

Приложение 2

Игровая деятельность на занятиях объединения « Окно в природу»

Пальчиковые игры.

Очень важной частью работы по развитию мелкой моторики являются "пальчиковые игры". Игры эти очень эмоциональны, увлекательны. Они способствуют развитию речи, творческой деятельности. "Пальчиковые игры" как бы отображают реальность окружающего мира - предметы, животных, людей, их деятельность, явления природы. В ходе "пальчиковых игр" дети, повторяя движения взрослых, активизируют моторику рук. Тем самым вырабатывается ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности.

МОЯ СЕМЬЯ

Этот пальчик - дедушка,
Этот пальчик - бабушка,
Этот пальчик - папочка,
Этот пальчик - мамочка,
Этот пальчик - я,
Вот и вся моя семья!

Поочередное сгибание пальцев, начиная с большого. По окончании покрутить кулачком.

ПРЯТКИ

В прятки пальчики играли
И головки убирали.
Вот так, вот так,
И головки убирали.

Ритмично сгибать и разгибать пальцы. Усложнение: поочередное сгибание пальчика на обеих руках.

ПАЛЬЧИК-МАЛЬЧИК

- Пальчик-мальчик, где ты был?
- С этим братцем в лес ходил,
С этим братцем щи варил,
С этим братцем кашу ел,
С этим братцем песни пел.

На первую строчку показать большие пальцы на обеих руках. Затем поочередно соединять их с остальными пальцами.

УЛЕЙ

Вот маленький улей, где пчелы спрятались,
Никто их не увидит.
Вот они показались из улья.
Одна, две, три, четыре, пять!
Зззз!

Пальцы сжать в кулак, затем отгибать их по одному. На последнюю строчку резко поднять руки вверх с растопыренными пальчиками - пчелы улетели.

ЧЕРЕПАХА

Вот моя черепаха, она живет в панцире.
Она очень любит свой дом.
Когда она хочет есть, то высовывает голову.
Когда хочет спать, то прячет её обратно.

Руки сжаты в кулаки, большие пальцы внутри. Затем показать большие пальцы и спрятать их обратно.

КАПУСТКА

Мы капустку рубим, рубим,
Мы капустку солим, солим,

Мы капустку трем, трем,
Мы капустку жмём, жмём.

Движения прямыми ладонями вверх-вниз, поочередное поглаживание подушечек пальцев, потирать кулачок о кулачек. Сжимать и разжимать кулачки.

ПЯТЬ ПАЛЬЦЕВ

На моей руке пять пальцев,
Пять хватальцев, пять держальцев.
Чтоб строгать и чтоб пилить,
Чтобы брать и чтоб дарить.
Их не трудно сосчитать:
Раз, два, три, четыре, пять!

Ритмично сжимать и разжимать кулачки. На счет - поочередно загибать пальчики на обеих руках.

МЫ РИСОВАЛИ

Мы сегодня рисовали,
Наши пальчики устали.
Наши пальчики встряхнем,
Рисовать опять начнем.

Плавно поднять руки перед собой, встряхивать кистями.

ПОВСТРЕЧАЛИСЬ

Повстречались два котенка: "Мяу-мяу!",
Два щенка: "Ав-ав!",
Два жеребенка: Иго-го!",
Два тигренка: "Ррр!"
Два быка: "Муу!".
Смотри, какие рога.

На каждую строчку соединять поочередно пальцы правой и левой рук, начиная с мизинца. На последнюю строчку показать рога, вытянув указательные пальцы и мизинцы.

ЛОДОЧКА

Две ладошки прижму
И по морю поплыву.
Две ладошки, друзья, -
Это лодочка моя.
Паруса подниму,
Синим морем поплыву.
А по бурным волнам
Плывут рыбки тут и там.

На первые строчки две ладони соединить лодочкой и выполнять волнообразные движения руками. На слова "паруса подниму" - поднять выпрямленные ладони вверх. Затем имитировать движения волн и рыбок.

РЫБКИ

Рыбки весело резвятся
В чистой тепленькой воде.
То сожмутся, разожмутся,
То зароются в песке.

Имитировать руками движения рыбок в соответствии с текстом.

ДРУЖБА

Дружат в нашей группе Девочки и мальчики.	Обхватить правой ладонью левую и, покачивать в ритме стихотворения,
Мы с тобой подружим Маленькие пальчики.	Обхватить левую ладонь правой и покачивать в ритме стихотворения
Один, два, три, четыре,	Соединить пальчики обеих рук, начиная с

пять. Пять, четыре, три, два, один.	большого. Затем соединять, начиная с мизинца.

МЫ ПИСАЛИ

Мы писали, мы писали, Наши пальчики устали.	ритмично сжимать и разжимать кулаки.
Вы скачите, пальчики,	пальчики " скачут" по столу
Как солнечные зайчики.	указательный и средний пальцы вытянуть вверх, остальные выпрямить и соединить.
Прыг скок, прыг скок, Прискакали на лужок.	пальчики "скачут" по столу.
Ветер травушку качает, Влево-вправо наклоняет.	- легкие движения кистями рук вправо влево
Вы не бойтесь ветра, зайки,	погрозить пальчиком.
Веселитесь на лужайке.	На последнюю помахать пальцами обеих рук

ЗАМОК

На дверях висит замок.	Пальцы в замочек, слегка покачивать
Кто его открыть бы смог?	"замочком" вперед-назад
Мы замочком повертели,	Повертеть "замочком"
Мы замочком покрутили	Пальцы остаются сомкнуты, а ладошки трутся друг о друга.
Мы замочком постучали,	Пальцы сомкнуты, а ладошки стучат друг о друга.
Постучали, и открыли!	Показать ладошки.

ЗАЙЦЫ

Скачет зайка косой
Под высокой сосной.
Под другою сосной
Скачет зайка другой.

Указательный и средний пальцы правой руки вытянуть, остальные выпрямить и соединить. На вторую строчку - ладонь левой руки поднять вертикально вверх, пальцы широко расставить, на третью строчку - ладонь правой руки поднять вертикально вверх, пальцы широко расставлены. На последнюю строчку - указательный и средний пальцы левой руки вытянуть, остальные выпрямить и соединить.

НА ПОСТОЙ

Русская игра

Руки перед грудью, ладони сомкнуты. Мизинцы - дети *(говорят тоненьким голосом)*. Безымянные пальцы - мама *(говорит обычным голосом)*. Средние пальцы - папа *(говорит низким голосом)*. Указательные пальцы - солдаты *(говорят басом)*. Скрещенные большие пальцы - порог избы.

Ночь, в избе все спят.

Раздается стук.

Солдаты: Тук-тук! Указательные пальцы постукивают друг о друга.

Дети: Кто там? Постукивают друг о друга мизинцы

Солдаты: Два солдата пришли переночевать! Постукивают указательные пальцы

Дети: Спросим у мамы. Мама! Постукивают мизинцы

Мама: Что дети? Постукивают безымянные

Дети: Два солдата пришли переночевать! Постукивают мизинцы

Мама: Спросите у папы. Постукивают безымянные

Дети: Папа! Постукивают мизинцы

Папа: Что, дети? Постукивают средние пальцы

Дети: Два солдата пришли переночевать! Постукивают мизинцы

Папа: Впустите! Постукивают средние пальцы

Дети: Входите! Постукивают мизинцы

Солдаты: Ах, какая благодать, что пустили переночевать! Указательные пальцы "пляшут" совершая перекрестные движения

Солдаты: Войдем! Сомкнутые ладони поворачиваются пальцами к груди. Затем следует быстрый полуоборот рук так, чтобы соприкоснулись тыльные стороны ладоней.

Руки вытягиваются вперед.

С ДОБРЫМ УТРОМ!

С добрым утром, глазки! Вы проснулись?	Указательными пальцами поглаживать глаза Сделать из пальцев "бинокль" посмотреть в него
С добрым утром, ушки! Вы проснулись?	Ладонями поглаживать уши Приложить ладони к ушам "Чебурашка"
С добрым утром, ручки! Вы проснулись?	Поглаживать то одну, то другую ручки Хлопки в ладоши
С добрым утром, ножки! Вы проснулись?	Поглаживание коленок Потопать ногами
С добрым утром, солнце! Я - проснулся! *(проснулась)*	Поднять руки вверх, посмотреть на солнце *(посмотреть вверх)*

МАЛАНЬЯ

У Маланьи у старушки	Хлопки в ладоши, то правая, то левая рука сверху.
Жили в маленькой Избушке	Сложить руки углом, показать избушку.
Семь сыновей,	Показать семь пальцев.
Все без бровей,	Очертить брови пальцами.
Вот с такими ушами,	Растопыренные ладони поднести к ушам.
Вот с такими носами	Показать длинный нос двумя растопыренными пальцами.
Вот с такими усами,	Очертить пальцами длинные "гусарские" усы.
Вот с такой головой,	Очертить большой круг вокруг головы.
Вот с такой бородой!	Показать руками большую окладистую бороду
Они не пили, не ели,	Одной рукой поднести ко рту "чашку", другой - "ложку".
На Маланью все глядели,	Держа руки у глаз похлопать пальцами, как ресницами.
И все делали вот так. ..	Дети показывают загаданные действия

ГОСТИ - Русская игра

Ладони сомкнуты перед грудью, пальцы левой руки плотно прижаты к пальцам правой руки.

- Мама, мама! Мизинцы четыре раза постукивают друг о друга.
- Что, что, что? Три раза постукивают друг о друга указательные пальцы.
- Гости едут! Постукивают мизинцы.
- Ну и что? Постукивают указательные пальцы.
- Здрасьте, здрастье! Средний и безымянный пальцы дважды перекрещиваются с теми же пальцами другой руки, обходя их то справа, то слева.

- Чмок, чмок, чмок! *(Гости целуются)* Средний и безымянный пальцы постукивают по тем же пальцам другой руки.

БРАТЦЫ

Засиделись в избушке братцы.	Поднять руку, ладонь выпрямлена, пальцы сомкнуты.
Захотел меньшой прогуляться	Отвести вбок мизинец *(строго в плоскости ладони)* и задержать его в этой позиции на 2-3 секунды.
Да скучно ему гулять одному.	Мизинец чуть покачивается, затем возвращается на исходную позицию.
Зовет он братца вдвоем прогуляться.	Вбок отвести два прижатых друг к другу пальца: мизинец и безымянный; задержать их в этой позиции на 2-3 секунды.
Да скучно им гулять двоим.	Мизинец и безымянный чуть покачиваются, затем возвращаются в исходную позицию.
Зовут братца втроем прогуляться.	Отвести вбок три прижатых друг к другу пальца: мизинец, безымянный и средний. Задержать их в этой позиции на 2-3 секунды.
Грустно старшим сидеть в избе.	Большой и указательный пальцы четыре раза соединяются кончиками.
Зовут они братцев домой к себе.	Все пальцы соединяются в щепоть, рука расслабляется.

При повторении игры работает другая рука. Когда движения станут привычными, можно попробовать играть двумя руками одновременно.

ЛАДУШКИ ЛАДОШКИ

Мыли мылом ручки.
Мыли мылом ножки.
Вот какие ладушки,
Ладушки ладошки!
Наварили кашки
Помешали ложкой.
Вот какие ладушки,
Ладушки ладошки!
Строили ладошки
Домик для матрешки.
Вот какие ладушки,
Ладушки ладошки!
Курочке Пеструшке
Накрошили крошек.
Вот какие ладушки,
Ладушки ладошки!
Хлопали ладошки
Танцевали ножки.
Вот какие ладушки,
Ладушки ладошки!
Прилегли ладошки
Отдохнуть немножко.
Вот какие ладушки,
Ладушки ладошки!

Движения выполняются в соответствии с текстом, как подскажет фантазия.